

POKRÝVAČKA

HS 2x

- 1) C#m H**
 Povětrnostní situace
C#m H
 všechny ty změny klimatu
A H
 jak koroze, tak eroze
A H E G#m
 bez ohledu na střechu

V srdci přírody, české hory
 moje trvalé bydliště
 znám své tradiční hodnoty
 a nechápu tendence

HS

- Ref.: C#m G#m A H**
 Na střeše už není žádná doška
 radostí si zpívám píseň do ska
 každá česká ženská už to zná
 budoucnost je taška pálená

na konci refrénu 2 stopky

HS

- 2)**
 Občas mi radost ze života
 vyfoukne jarní deštíček
 musím nasednout do auta
 zajet do prodejny střech

Došky jsou fajn, však voda horší
 jenom Karel Gott zůstává
 pálená taška je lepší
 jistota a ochrana

HS

Ref. 2x

podruhé neopunkové vokály

Interlude

první část – hip hop

|: C# . H . | C# . . . | H C# D H | C# . . . :| 3x
| D . . . | C# . . . | C . . . | H . . . |

druhá část

|: d c# | |
| d c# | d c# h c# d c# h c# :|

- *poprvé kopák + hihat*
 - *podruhé klasika na dvě*
 - *potřetí obrácený gard*
 - *počtvrté klasika na dvě dvakrát rychleji*
- na konci stopka a rychlé zaklepání*

Ref. 2x

HS 2x

na konci stopka na H, místo přechodových E E D# jen C#m + vařba

Basová linka - sloka

c# . g# .	c# . d# c#	h . f# .	a# . h .
c# . g# .	c# . d# c#	h . f# .	h . a# .
a . e .	a . g# a	h . f# .	h . a# .
a . e .	a . g# a	h . . h	e e d# .